

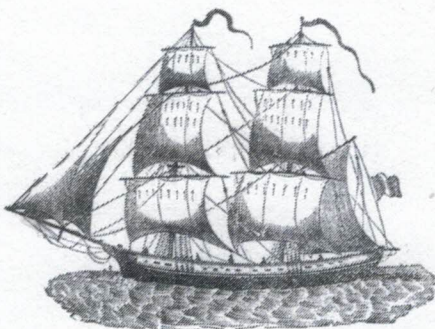
IL PIRATA

GIORNALE DI LETTERATURA, BELLE ARTI E TEATRI

CONDIZIONI DELL' ABBONAMENTO

Publicasi il mercoledì ed il sabato.

Costa franchi 52 all'anno, 38 per la Spagna e il Portogallo, affrancandolo sino ai confini.



Il pagamento è anticipato: può farsi di semestre in semestre.

Mezzo franco un numero separato.

L'Ufficio è in Via San Carlo, n. 3, primo piano.

VITTIME DI RIO JANEIRO

(Corrispondenza del Giornale IL PIRATA.)

La febbre gialla ha omai spenti 14,000 abitanti, 120 residenti inglesi, 150 marinai dell' istessa nazione, e molti altri marinai di nazioni diverse, di cui non si conosce il numero. Il flagello diminuisce sensibilmente nella città, ma quasi nulla negli equipaggi. Il vascello di linea portoghese *Vasco de Gama* perdette 150 uomini, e la *Costitution* 100. Il teatro ha pur fatte le sue grandi perdite. Non rimasero vittime il solo basso Bennati e gli altri che già annunziarono i fogli. Sono pur morti il tenore Angelo Brunacci, il baritono Gerolamo Costa, i due bravi pittori Calisto Tagliabue e Silvio Picozzi, il tenore comprimario Galbarino, il padre della ballerina Baderna, e il professore di viola De Maurizj. Al momento che vi scrivo, il tenore Spotorno è gravemente ammalato. La Martini fu fortunata abbastanza da superare la malattia. Tutta la Compagnia è distrutta, e possono ringraziare il cielo l'Ida Idelvir, la Pretti e la Baderna, che fuggirono e si sottrassero in tempo all'eccidio sterminatore. Gli uomini si potrebbero dir tutti morti, salvo qualche corista. Però il Benna, il Pozzi, il Martinotti non esistono più . . . Questa popolazione non poteva maggiormente compiangere i nostri poveri italiani, ma il compianto non li trae dal sepolcro!!!

DOTTOR F. REGLI, direttore gerente.

Torino, Tipografia FORY e DALMAZZO, in Doragrossa